

JALECO
アイドル雀士
スーチーパイ Limited
TM
PlayStation

はじめに

この度は、「アイドル雀士スーチーパイLimited」をお買い上げいただきまして誠にありがとうございます。

このソフトは、アーケード版「スーチーパイ」をプレイステーション用にアレンジしたリニューアルバージョンです。

●グラフィックは原画のスキャニングから完全にリニューアル！アーケード版オリジナルの「16色」に対してプレイステーションでは「3万2千色」のグラフィックを使用しました。
さらに一部のグラフィックには、通常の4倍の解像度の「インターレスモード」を使用しています。

●プレイステーションだけの「フリー対戦モード」を追加しました。このモードでは16人全てのキャラを、自由に組み合わせて対戦する事ができます。

●会話シーンは完全に音声で出力します。豪華14名の人気声優による収録は、まる3日間に渡って行われました。さらに、プレイステーション版では「フリー対戦モード」専用に300以上の音声が追加されています。

●せっかくのCD-ROMだから主題歌も作ってしまえ～！という事で、オリジナルテーマを「かないみか」「冨永みーな」「矢島晶子」さんに、それぞれ歌っていただきました。

●声優インタビューの映像もプラスされて、オマケも充実！

それではプレイステーション用ソフト第1弾「アイドル雀士スーチーパイLimited」を心ゆくまでお楽しみください。

For Japan Only

プレイヤー 1人

SLPS 00029

ゲーム概要

●７人の中から好きな女のコをプレイヤーキャラとして選んでください。説明を聞けばどんなツミ込みが得意か教えてくれます。
キャラクターごとに麻雀の合間の会話シーンが異なりますので、いろいろなキャラで遊んでみてください。

見事最後の敵を倒せばエンディングが！…………と言いたいところですが、このゲームには「ハッピーエンド」と「バッドエンド」の２通りの終わり方があります。
「ハッピーエンド」の方はキャラクターごとに違うエンディングを用意しましたので、クリアー目指してガンバッてください。

モードセレクト

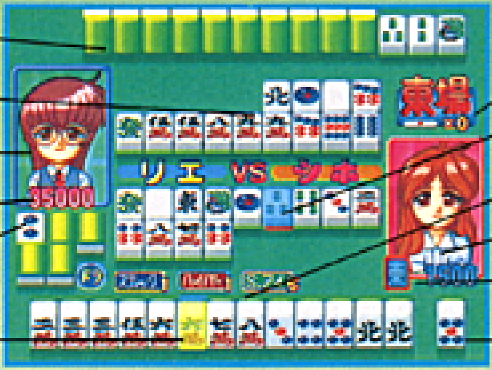
キャラクター選択	麻雀ルール説明
プレイヤーキャラクターを選択してゲームを始めます	ゲーム中の基本ルールの説明をします
サウンドテスト	**フリー対戦モード**
主題歌、オマケの音声、声優インタビューを楽しむ事ができます	サブキャラクターも含む全16人で自由に対戦する事ができます（P4参照）

コンティニュー

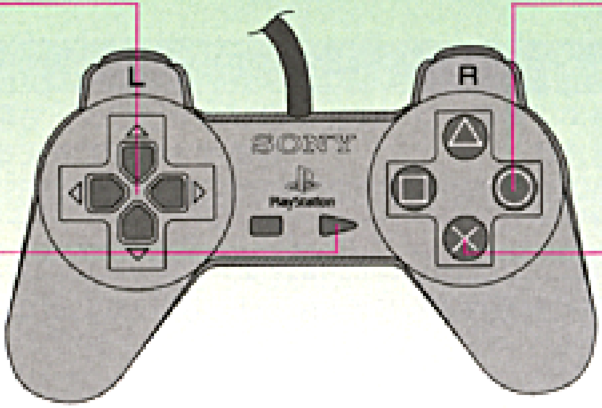
●コンティニュー回数に制限はありません。フトコロを気にせず何度でも挑戦してください。

●コンティニュー後でも持っているアイテムは無くなりませんが、パネルは初期状態にリセットされます。

麻雀画面説明



操作説明



方向キー
- カーソル移動
- コマンド選択
- デモ画面でのスクロール

スタートボタン
- デモ画面のスキップ

○（マル）ボタン
- ツモ・捨牌
- コマンド決定

※ □ ボタンでも同じ操作ができます

×（バツ）ボタン
- ウインドウ開・閉
- コマンド取り消し
- パネルマッチでのインフォメーション

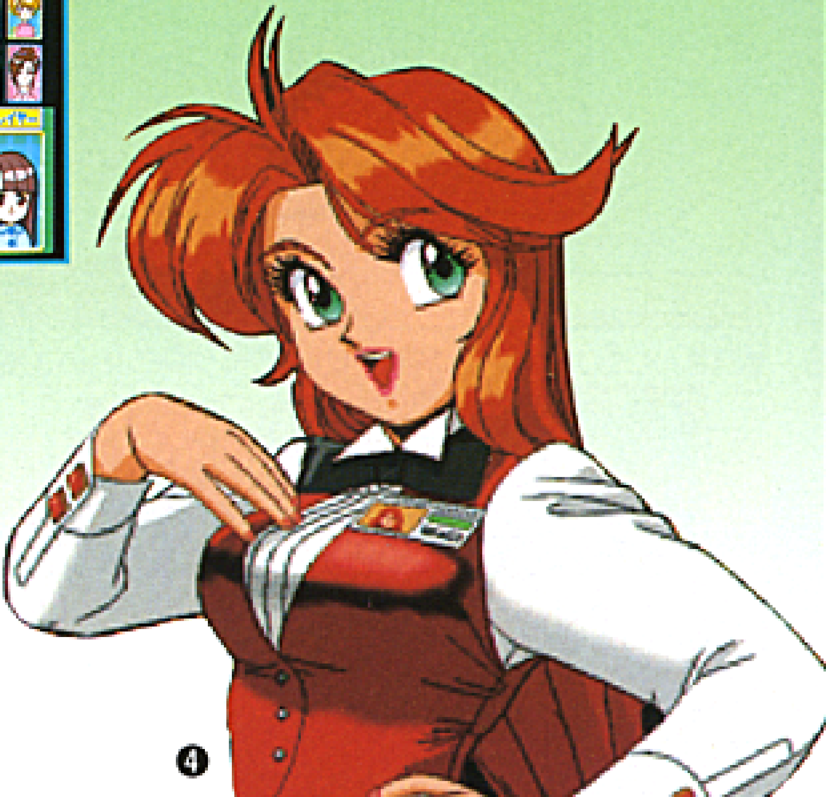
ゲーム中にL2、R2、セレクト、スタートを同時に押すとオープニングへ戻ります。

フリー対戦

●プレイヤーキャラと相手キャラを選んでください。
●ルールが少し違いますので注意してください。
・お互いに持点27000点でスタート。相手をハコにするか、南二局の終了時に持点の高い方が勝ちとなります。
・プレイヤーは、「タツマキ選択気」以外の必殺技を最初から1コづつ持っています。

キャラ選択画面





パネルマッチ画面

●ルールはカンタン！パネルを「神経衰弱」のように２枚１組みでめくっていきます。
（方向キーでめくるパネルを選び、○ボタンで決定します）
同じパネルをオープンすると、「必殺技アイテム」やレベルアップのため「ポイント」がもらえます。

●×ボタンを押すと、パネルマッチとアイテムのインフォメーションを聞くことができます。

パネルマッチ画面



インフォメーション画面



パネル説明

●パネルにはアイテム、パネルクリアー、ポイントの３種類があります。



アイテムパネル

全部で４種類の必殺技があります。（右ページ参照）



パネルクリアー

これが揃うと、その時点でステージクリアーとなります。



ポイントパネル

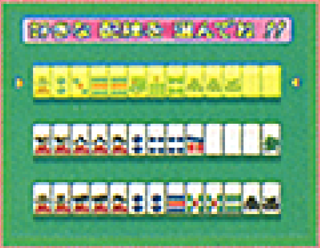
レベルアップのためのポイントがもらえます。

※アイテムの持てる数は9コまでです。

必殺技アイテム

●スーチーパイが華麗な必殺技で、プレイヤーであるあなたを助けてくれます。

タツマキ選択氣



配牌時に自動的に使用されます。



役作りに有利な配牌を３種類の中から選ぶことができます。

スーチーアイ

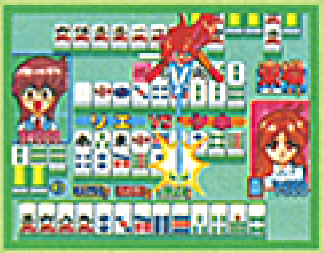


対局中、プレイヤーの好きなときに使用できます。



相手の手牌を透視することができます。

ハイパーせっかん

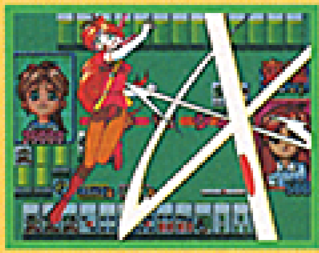


相手に振り込んでしまったときに自動的に使用されます。



振り込んでしまった「当たり牌」を破壊して相手の「ロン」を無効にします。

必殺！スーチースティック



「リーチ」するさいに使用するかどうか選択できます。



「リーチ」後、必ず「一発ツモ」で和れます。

レベルアップ



●ポイントを集めてレベルを上げると、各キャラクターごとのツミコミ技がより強力になっていきます。（P9～P12参照）
注：ツミコミ技が成功するかどうかはその時の「運」しだいです。

●ツミコミレベルはLv.1からLv.2、Lv.3、Lv. MAXへと3段階にパワーアップします。（Lv. MAXになると、残ったポイントパネルがアイテムパネルにチェンジします。）

ヒント…ゲームをハッピーエンドで終わらせる為には、どうやらこの「レベル」が関係しているようです。ガンバッてポイントを集めて下さい。

ステージクリア

●ステージをクリアするには2通りの方法があります。

1：対局相手をハコ（マイナス点）にする

2：パネルマッチで全てのパネルをオープンする







●これらの画面では方向キーでグラフィックをスクロールさせる事ができます。

登場キャラクター

メインキャラクターである9人の女のコと、アーケード版には登場しなかった家庭用のゲストキャラクターの紹介をします。



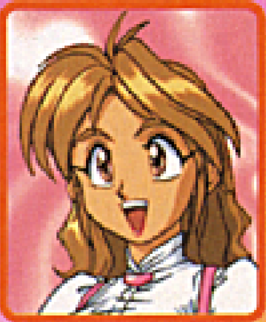
御崎（みさき）　恭子（きょうこ）　（声：かないみか）

18歳／射手座／A型
性格　　　　：正義感は人一倍強いが、
　　　　　　　ちょっとドジなとこあり
サイズ　　　：T162・B88・W55・H86
好きな食べ物：そのとき流行のデザート
趣味　　　　：常連客との対戦ゲーム

普段はゲームセンター「YOU & ME」の店員、だがその実態は…知っている人だけ知っている、我らがアイドル雀士「スーチーパイ」なのだ。

西に麻雀を知らぬ者あらば、行って対戦相手となりて泣きを入れるまで教えを説き、東にカモられている者あらば、必殺のスーチースティックでツミコミを手伝うという…。
彼女に出会った者は天国か地獄、必ずどちらかを見るハメになるのだ!!

…こんな感じでちょっと迷惑なヒロインなのだが、カワイイから誰も文句は言わないらしいぞ！



天野　麻衣　（声：吉田古奈美）

18歳／天秤座／AB型

性格　：芯が強くて、がんばり屋

サイズ　：T158・B87・W58・H84

好きな食べ物：レモンメレンゲあんこパイ

趣味　：新作パイの研究（過去に多数の犠牲者あり）

手作りパイの専門店でアルバイトをしている。自分のお店を持つことが夢で、日々パイ焼きを特訓中！だが、明るくて愛想がいいにの一向に彼氏ができないのは、その「特訓」が原因ではないかというウワサもある…。

★「アンコ（暗刻）」をからめたツミ込みが特技。



水野　佑紀　（声：高橋美紀）

17歳／水瓶座／O型

性格　：わがままでちょっとナルシスト

サイズ　：T152・B78・W53・H81

好きな食べ物：ギョウザ（100コは軽いらしい…）

趣味　：ペンギンさんのグッズ集め

「ポニーテールの似合うカワイイ娘」と油断してはいけない。すぐに自分の世界にトリップするわ、口は悪いわ、自分勝手だわ…カワイイ顔して、セーラー服も着てるし、小さそうだし（何がだ）……たまには油断するのもイイかもしれない。

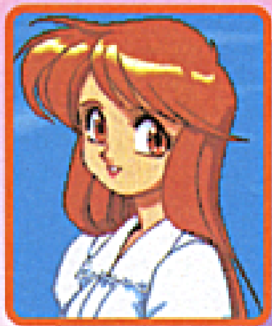
★初心者にもわかりやすい、「一通」のツミ込みが好きらしい。



佐々木　留美（声：冨永みーな）

20歳／乙女座／O型
性格　　　　：明るくさわやか！
サイズ　　　：T162・B88・W56・H85
好きな食べ物：ウニ、トロ、イクラ（つまりお寿司）
趣味　　　　：カラオケ

明るさがウリの看護婦志望。悪気はないのだろうが、人をすぐに病人扱いするクセがある。どうやら自分の作成した栄養ドリンクを試す機会をうかがっているらしい。
★「チャンタ」を狙ってツミ込んでくる場合が多い。



片桐　志穂（声：矢島晶子）

21歳／乙女座／O型
性格　　　　：上品、おっとり、つつましい
サイズ　　　：T150・B82・W56・H83
好きな食べ物：マロングラッセ
趣味　　　　：バイオリン、乗馬

性格の良さからか、自分の意志とはうらはらに状況に流されてしまう事もしばしば。それにしてもこんな「お嬢様」がなぜ麻雀を知っているのだろうか？

★かわいい顔して「ドラ牌」をツミ込むところがタダモノではない…



河本　小百合（声：西原久美子）

かわもと さゆり / にしはらくみこ

21歳／獅子座／B型

性格　：目立ちたがり、「なりきる」ことが好き

サイズ　：T155・B86・W57・H87

好きな食べ物：特にない（全ての食べ物が好物）

趣味　：食う・寝る・遊ぶ

やはり「うさぎさん」はイイ！…ではなく、「赤」もイイけど「黒」もイイ！…でもなくて……う〜ん、あまり解説できる部分がありません。2匹のハムスターと仲良く暮らしている姿でも想像しておいてください。

★麻雀ではしっかりと「イーペーコー」をツミ込むらしい。



西野　絵利佳（声：平松晶子）

にしの えりか / ひらまつあきこ

23歳／蟹座／AB型

性格　：すなおで一本気、言うことが過激！

サイズ　：T165・B88・W58・H85

好きな食べ物：ホットドックなどのアメリカンなフード

趣味　：銃のコレクション（モデルガン派）

アクション映画が好きで、役者そっちのけで銃器ばかり観ている。これではただのミリタリーおたくのように見えるが、実際に婦警を志して勉強中らしい。(よけいに怖いという気が…)

★手牌にはアクセントとして「風牌」をツミ込む事を忘れない。

ラクター



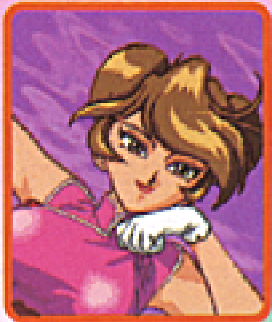
南條（なんじょう）　理恵（りえ）　（声：深見梨加（ふかみりか））

22歳／山羊座／A型

性格　　　　：頭脳明晰…しかも多芸。謎の多い人
サイズ　　　：T170・B91・W60・H89
好きな食べ物：緑黄色野菜
趣味　　　　：ドライブ（……ただし女のコと）

ちょっとアブナイ雰囲気の「リエお姉さま」といった感じだが……その通りらしい。カワイイ女のコをからかって楽しむという、とんでもない趣味を持っている。

★和がりの時の手牌の美しさを重視して、「字牌」を好んでツミ込む。



橘（たちばな）　麗華（れいか）　（声：松本梨香（まつもとりか））

24歳／蠍座／B型

性格　　　　：天上天下、唯我独尊がモットー
サイズ　　　：T169・B94・W59・H89
好きな食べ物：満漢全席
趣味　　　　：麻雀で勝つこと

強い相手をてってーてきに負かすことで悦に入るという、とんでもないねーちゃんである。常に他人を見下す態度がステキ…いや、性格の悪さを物語る。放っておくと世界征服すらくわだてかねないので、早めにやっつけて欲しい。
★麻雀においても、「リーチ一発」攻撃などのイヤな特技を持つ。

登場キャ



桜井　美優里（声：こおろぎさとみ）

9歳／蟹座／B型

ひたすらおとなしい性格、趣味は読書。しかも病弱というシチュエーションが燃えます！こういうコに接する時は、自分に素直にならなければいけません。



北山　麻里奈（声：水谷優子）

20歳／獅子座／AB型

一見何も考えていないような軽いノリではあるが、良い意味にとると自分に素直な分、幸せなのかもしれない。それはそうと、リエお姉さまとは卓球仲間なのだ。誤解するではないぞ！



安西　早智子（声：折笠　愛）

23歳／天秤座／B型

ぶっきらぼうだが、どこか相手を思いやる喋り方が大人の余裕といったところか？どうやらリエの先輩らしいのだが…。まったくもって謎の多いリエである。



西原　恵子（声：高田由美）

21歳／牡羊座／A型

人が良く、誰にでも親切。サユリとは幼なじみで大学までいっしょに進学してきた仲。（あのうさぎ、大学生だったのか？）ウエイトレスをしている「カフェ」にはユキが常連で入りびたってるらしい。



片桐　美穂　（声：高田由美）

17歳／山羊座／O型

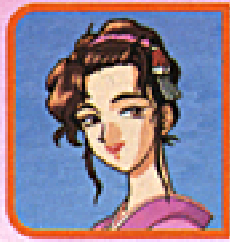
おしとやかな姉とは対照的に活発でボーイッシュ。スポーツが得意で女のコに人気がある。姉にコンプレックスを感じているが、暗い方向に向かわないで自分なりに答えを見出しているところが奥が深い。



木田　亜由美（声：高乃　麗）

18歳／魚座／O型

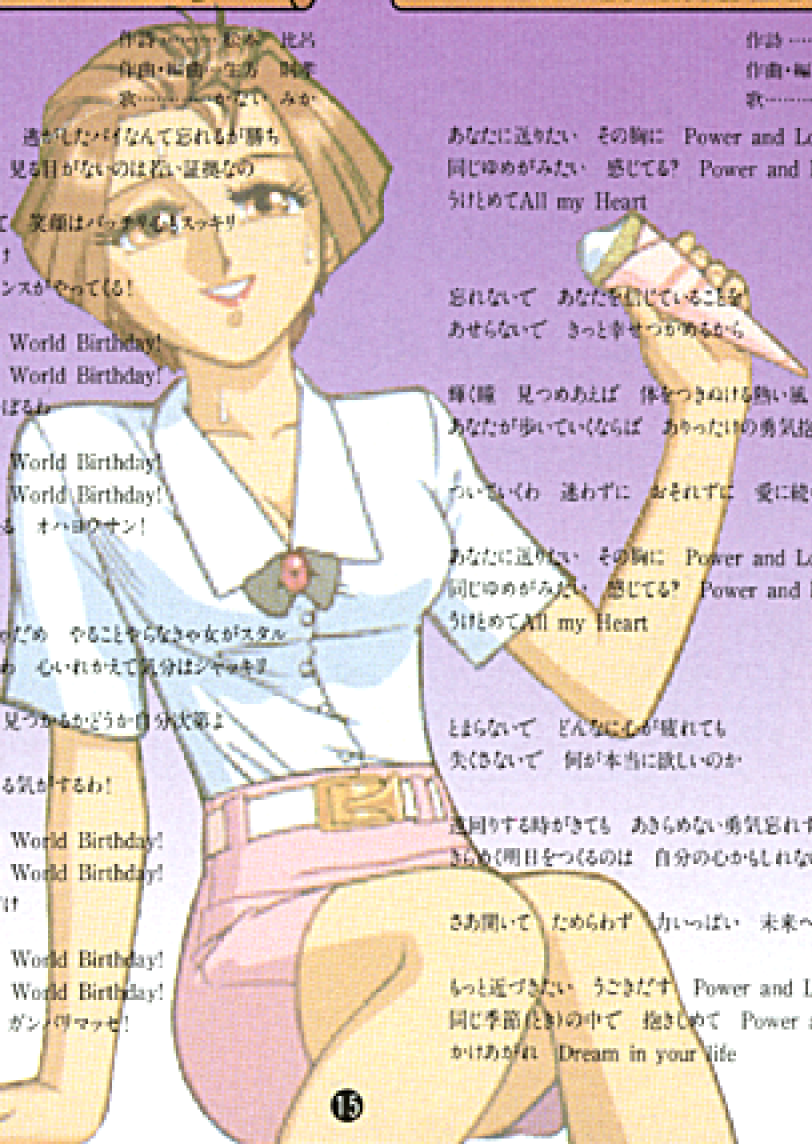
少しキツい性格だが、たまに優しい面も見せる。ぶりっ子やらみょ～に明るいコやらが連続すると、逆にこういったタイプに好感が持てる。ユキの友人（悪友？）らしい。



楠本　由加理（声：高乃　麗）

25歳／射手座／A型

色香漂う大人の女性として、当ゲーム中では貴重な存在となっている。あのリエお姉さまが、自分の立場をさげて会話する唯一の人。過去になにかあったのであろうか？



World Birthday

作詞………松本　比呂
作曲・編曲…生方　則孝
歌………かない　みか

くよくよしたってはじまらないのよ　逃がしたパイなんて忘れるが勝ち
捨てる神あれば拾う神もいる　見る目がないのは若い証拠なの

熱いシャワー浴びて涙も洗って　笑顔はバッチリ心もスッキリ
ツイていなかったきょうの分だけ
明日は　きっと　きっと　チャンスがやってくる!

HEY,HEY,HEY, It's a World Birthday!
HEY,HEY,HEY, It's a World Birthday!
ピカピカの今日が　東からのぼるよ

HEY,HEY,HEY, It's a World Birthday!
HEY,HEY,HEY, It's a World Birthday!
明るい未来が　手を振っている　オハヨウサン!

うかれてばかりで遊んでいちゃだめ　やることやらなきゃ女がスタル
七転び八起き　望むところだわ　心いれかえて気分はシャッキリ

探しにいきましょ次の幸せを　見つかるかどうか自分次第よ
不思議ね涙を流した分だけ
誰かを　もっと　もっと　愛せる気がするわ!

HEY,HEY,HEY, It's a World Birthday!
HEY,HEY,HEY, It's a World Birthday!
うまれたばかりの太陽にくちづけ

HEY,HEY,HEY, It's a World Birthday!
HEY,HEY,HEY, It's a World Birthday!
新しい朝に　負けないように　ガンバリマッセ!

Power and Love

作詞………松本　比呂
作曲・編曲…生方　則孝
歌…………冨永　みーな

あなたに送りたい　その胸に　Power and Love
同じゆめがみたい　感じてる?　Power and Love
うけとめてAll my Heart

忘れないで　あなたを信じていることを
あせらないで　きっと幸せつかめるから

輝く瞳　見つめあえば　体をつきぬける熱い風
あなたが歩いていくならば　ありったけの勇気抱きしめて

ついていくわ　迷わずに　おそれずに　愛に続く道へ

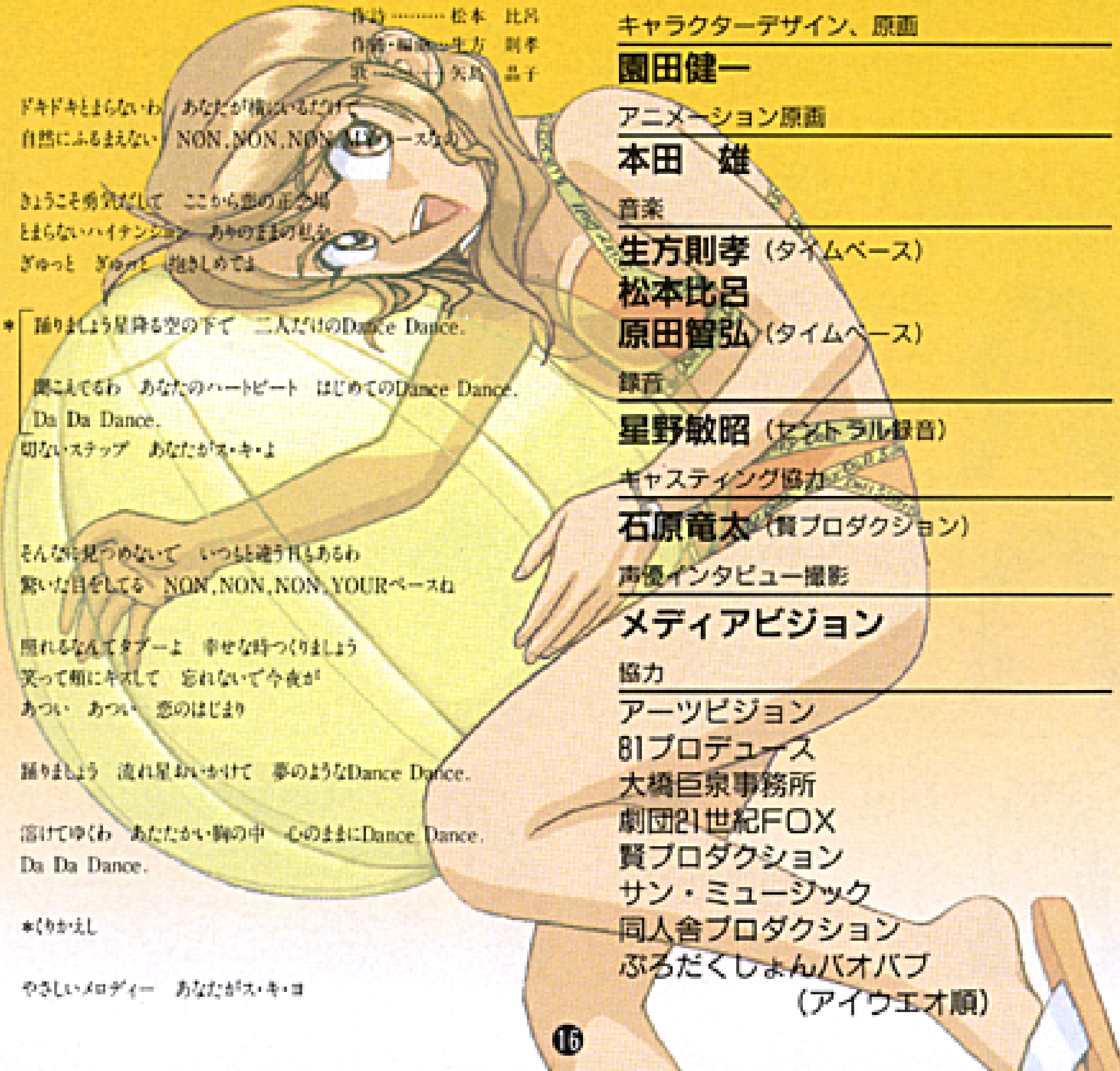
あなたに送りたい　その胸に　Power and Love
同じゆめがみたい　感じてる?　Power and Love
うけとめてAll my Heart

とまらないで　どんなに心が疲れても
失くさないで　何が本当に欲しいのか

遠回りする時がきても　あきらめない勇気忘れずに
きらめく明日をつくるのは　自分の心かもしれないね

さあ開いて　ためらわず　力いっぱい　未来への扉を

もっと近づきたい　うごきだす　Power and Love
同じ季節(とき)の中で　抱きしめて　Power and Love
かけあがれ　Dream in your life



恋の一歩は私から

作詞……松本　比呂
作曲・編曲……生方　則孝
歌……矢島　晶子

ドキドキとまらないわ　あなたが横にいるだけで
自然にふるまえない　NON,NON,NON,YOURペースなの

きょうこそ勇気だして　ここから恋の正念場
とまらないハイテンション　ありのままの私を
ぎゅっと　ぎゅっと　抱きしめてね

*踊りましょう星降る空の下で　二人だけのDance Dance.

聞こえてるわ　あなたのハートビート　はじめてのDance Dance.
Da Da Dance.
切ないステップ　あなたがス・キ・よ

そんなに見つめないで　いつもと違う日もあるわ
驚いた目をしてる　NON,NON,NON,YOURペースね

照れるなんてタブーよ　幸せな時つくりましょう
笑って頬にキスして　忘れないで今夜が
あつい　あつい　恋のはじまり

踊りましょう　流れ星おいかけて　夢のようなDance Dance.

溶けてゆくわ　あたたかい胸の中　心のままにDance Dance.
Da Da Dance.

*くりかえし

やさしいメロディー　あなたがス・キ・ヨ

社外STAFF

キャラクターデザイン、原画
園田健一

アニメーション原画
本田　雄

音楽
生方則孝（タイムベース）
松本比呂
原田智弘（タイムベース）

録音
星野敏昭（セントラル録音）

キャスティング協力
石原竜太（賢プロダクション）

声優インタビュー撮影
メディアビジョン

協力
アーツビジョン
81プロデュース
大橋巨泉事務所
劇団21世紀FOX
賢プロダクション
サン・ミュージック
同人舎プロダクション
ぷろだくしょんバオバブ
（アイウエオ順）

麻雀基本ルール

持ち点	1500点
クイタン	有り
後ヅケ	有り
形式テンパイ	有り
ダブル、トリプル役満	有り
流し満貫	有り、満貫役
四開カン流れ	有り
数え役満	有り（13ハン以上）
フリテンリーチ	有り
喰い換え	有り
ドラ	ウラドラ（リーチ時のみ）、カンドラ、カンウラ有り
ノーテン罰符	1500点
積み棒	300点
場のリーチ棒は、リーチに関係なく和った人がもらう	
ハイテイでのポン・チー・カンはできません	
二翻しばりはありません	

＊以上のルールは「スーチーパイLimited」の基本ルールとしてご理解の上、お楽しみください。

メンゼンツモ
門前清摸和（1飜）

1度も鳴かずにテンパイし、ツモって和る役。

リーチ
立直（1飜）

場に千点棒を出して、門前テンパイを宣言すること。

イッパツ
一発（1飜）

リーチをかけてポン、チー、カンの無い1巡中に和ること。

ヤクハイ
役牌（門前1飜　副露1飜）

三元牌、場風、自風を刻子又は槓子にして和ること。

ピンフ
平和（門前1飜）

門前テンパイさせ、4つの順子と役牌以外の頭を作り、両面待ちで和ること。

タンヤオ
断么九（門前1飜　副露1飜）

中張牌(2~8の数牌)を組合わせて作ること。

イーペイコウ
一盃口（1飜）

同じ順子を2組そろえて作ること。

ハイテイラオユエ
海底撈月（門前1飜　副露1飜）

海底牌(最後の牌)をツモって作ること。

ホウテイラオユイ
河底撈魚（門前1飜　副露1飜）

他家が捨てた最後の牌で作ること。

リンシャンカイホウ
嶺上開花（門前1飜　副露1飜）

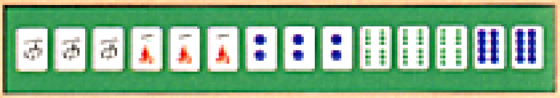
カン(暗槓、明槓)をして嶺上牌でツモ和りすること。

Wリーチ（2飜）

配牌後、ポン、チー、カンのない1巡目ツモ直後にリーチをかけること。

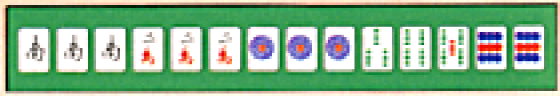
トイトイホウ
対々和（門前2飜　副露2飜）

4組の刻子(槓子を含む)と雀頭で作ること。



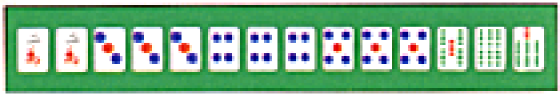
サンアンコウ
三暗刻（門前2飜　副露2飜）

手牌の中に暗刻(暗槓を含む)を3組作ること。



サンレンコウ
三連刻（門前2飜　副露2飜）

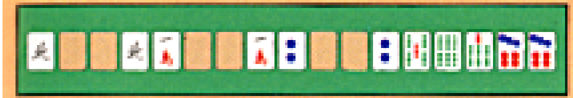
同種の数牌で3連続する3組の刻子又は槓子をそろえること。



り役一覧

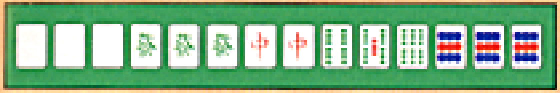
三槓子（門前 2 飜　副露 2 飜）

暗槓、明槓の3組の槓子を作って作ること。



小三元（門前 2 飜　副露 2 飜）

三元牌の内2種類を刻子又は槓子にして、残る1種で雀頭を作ること。

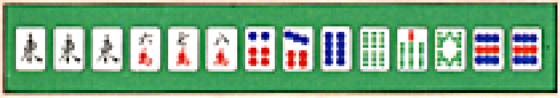


混老頭（門前 2 飜　副露 2 飜）

全ての組合せを么九牌だけで作る。対々和あるいは七対子と複合した形となって、実質は4飜となる。

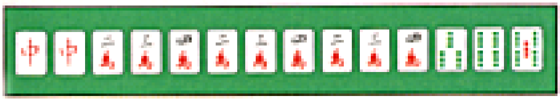
三色同順（門前 2 飜　副露 1 飜）

同数の順子を万子、筒子、索子の3組で作ること。



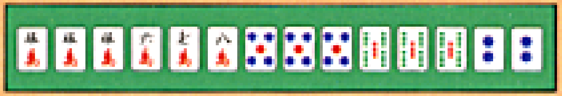
一色三順（門前 2 飜　副露 1 飜）

同種同数の牌でできた順子を3組そろえて作ること。



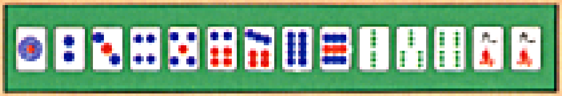
三色同刻（門前 2 飜　副露 2 飜）

数牌の刻子か槓子を同じ数字の3組で作ること。



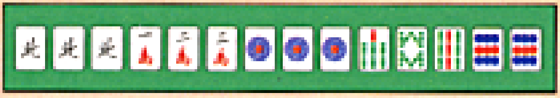
一気通貫（門前 2 飜　副露 1 飜）

同じ種類の数牌で1から9の連続順子を作ること。



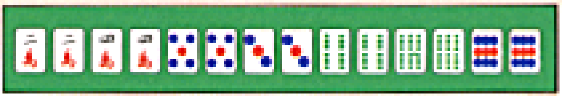
全帯么（門前 2 飜　副露 1 飜）

雀頭をはじめ、どの組合せにも么九牌を含む役。



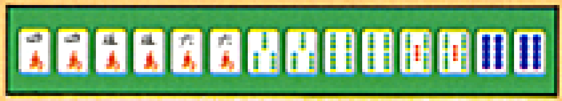
七対子（特殊役）

7組の対子をそろえて作る特殊役。（子の場合1,600点、親の場合2,400点を基本とする）



二盃口（3飜）

雀頭以外の組合せにより一盃口を2組作ること。



混一色（門前3飜　副露2飜）

1種類の数牌と字牌だけの組合せでつくること。



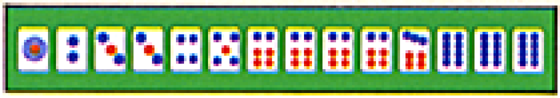
純全帯么（門前3飜　副露2飜）

雀頭をはじめ、全ての組合せにも1、9牌を含む役。



清一色（門前6飜　副露5飜）

1種類の数牌だけの組合せで作ること。



流し満貫

自分の捨牌全てが么九牌だけで一度も鳴かれず流局した時。

天和

親が配牌時点ですでに和っている状態。

地和

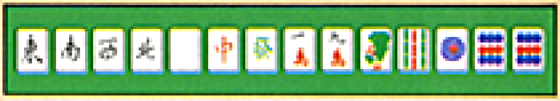
子が第1ツモで和ること。（他家の鳴きがあると無効）

人和

鳴きのない第1巡中に他家の捨牌でロン和りすること。

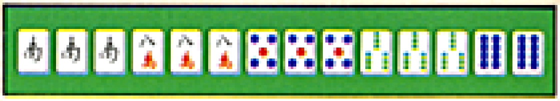
国士無双

么九牌を各1枚ずつ（雀頭は2枚）作ること。



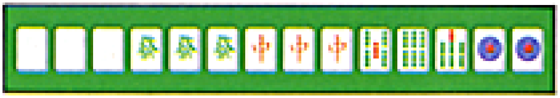
四暗刻

門前で刻子か槓子を4組そろえて作ること。



大三元

三元牌の刻子又は槓子を3組作ること。



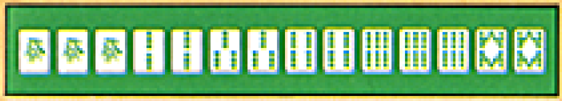
役一覧

役満（やくまん）

4倍満 親48,000点 子32,000点　（13飜以上、数え役満）

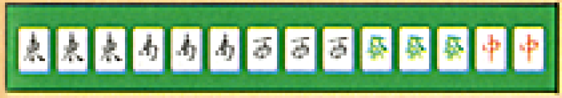
緑一色（リュウイーソウ）

索子の2､3､4､6､8､發（緑色のみの牌）の組み合わせで作ること。



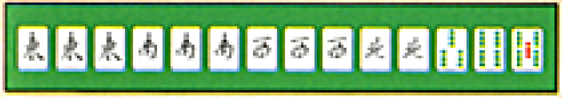
字一色（ツウイーソウ）

字牌の組合せだけで作ること。



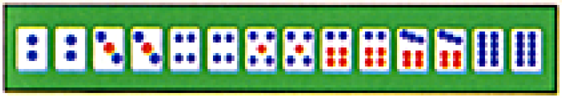
四喜和（スウシーホウ）

風牌の3種又は､4種を刻子又は槓子にし残り1種で雀頭を作ること。



大車輪（ダイシャリン）

「1～7」､「2～8」､「3～9」いずれかの連続した筒子の牌だけで作る七対子。



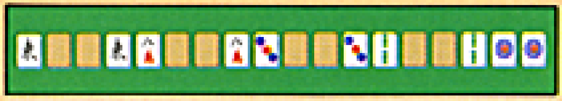
清老頭（チンラオトウ）

1､9牌だけで雀頭と刻子又は槓子を作ること。



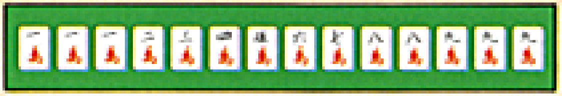
四槓子（スウカンツ）

槓子（暗槓､明槓のどちらでも可）4組と雀頭をそろえて作ること。



九連宝燈（チュウレンポウトウ）

門前で同種の数牌の1と9を3枚ずつ､2から8を1枚ずつそろえ､さらに1から9の内どれか1枚を加えて作ること。



麻雀用語

ポン 手の中に同じ牌が2枚あり、他家がその牌を捨てた時、「ポン」と宣言し刻子を作る。

チー 手の中に数牌の連続した牌があり、相手が捨てた牌が自分の2枚とつながる場合、チーと宣言し順子を作る。

カン 同じ種類の牌を4枚そろえて「カン」と宣言し、嶺上牌をツモる。

雀頭 同じ種類の2枚の牌。すべての和り役に必要。

塔子 あと1牌くれば順子が完成する牌の組合せ。

刻子 同じ種類の牌を3枚集めて作る。

順子 数牌を3枚つなげて作る。

門前 鳴いていない（ポン、チー、カンを宣言していない）状態。

テンパイ あと1牌で和れる状態。

単騎待ち 和りの組合せのうち、頭だけができていない状態。

両面待ち 両面塔子で和りを待つテンパイの状態。

三元牌 白、発、中の3種の牌。

風牌 東、南、西、北の4種牌。

么九牌 字牌と老頭牌、13種52枚。

中張牌 数牌の1と9をのぞいたもの。

老頭牌 1と9の数牌。

数牌 三元牌と風牌以外の数字牌。

字牌 東、南、西、北、白、發、中の牌。

暗刻 刻子を鳴かずにつくること。

暗槓 同じ牌が手の中に4枚集まった時に宣言することができる。

明槓 手の中に暗刻があり、他家が同じ牌を捨てた時に宣言することができる。

嶺上牌 カンを宣言した場合にツモる事のできる牌。同時にカンドラをめくる。

裏ドラ ドラ表示牌の裏にあるドラ。（立直をかけて和ったときだけ有効。）

カンドラ カンでめくられた牌で決定するドラ。

カン裏 上記の裏にあるドラ。

クイタン チーやポン、明槓を利用してつくった断么九。

他家 対戦相手。

1巡 自分が打牌してから次にツモるまでのひと回り。

流局 勝負がつかずに終わること。

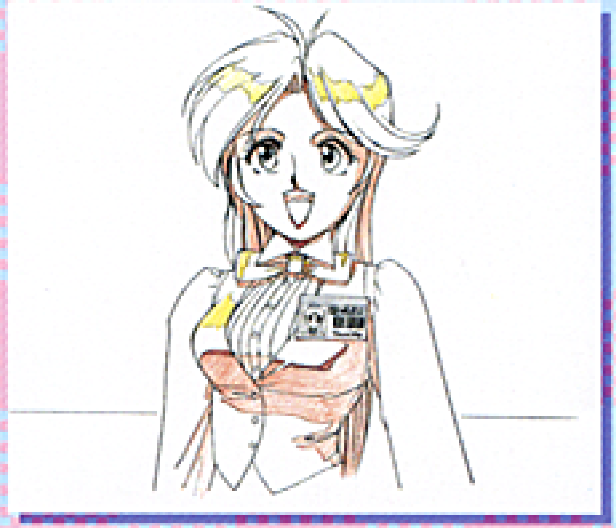

アイドル雀士
スーチーパイ Limited
™
原画集 Limited
JALECO
SLPS 00029

御崎 恭子

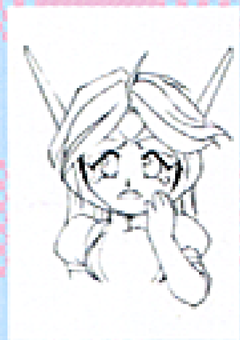
チャイナ風のコスチュームにヘッドギア、手には伸縮自在のリーチ棒！デザインのモチーフは「孫悟空」なのでしょうか？ちなみに左下のデフォルメキャラは「スーチーパイII」から転用したものです。

















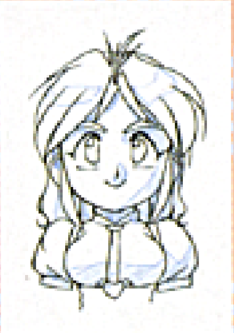
アーケード版では勤務しているゲーセンが「ガレッツ」となっていますが、CD版では原画のネームプレートに忠実に「YOU&ME」としました。この店名はJALECOの直営店「you&you」をもじったものです。

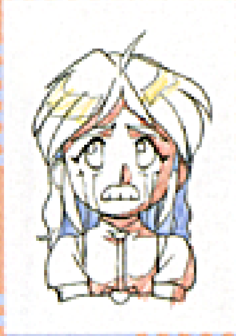
表紙に掲載した恭子のバストショットと合わせるとヘッドギアの構造がよくわかりますね。

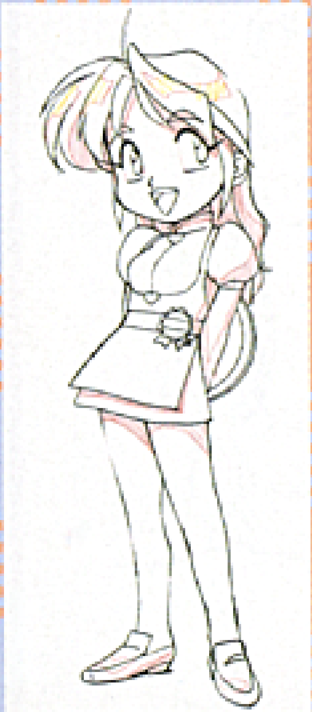
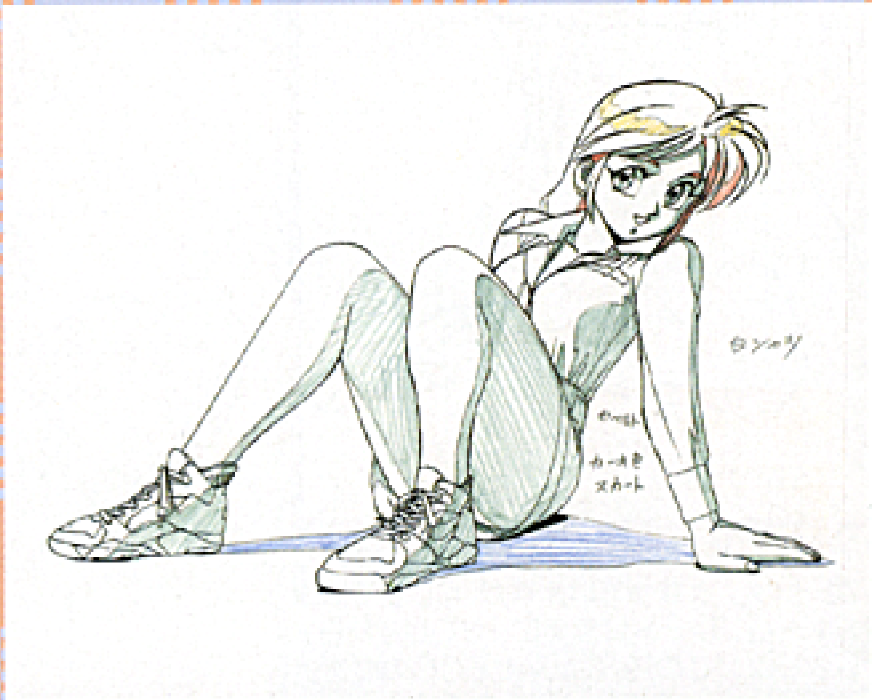


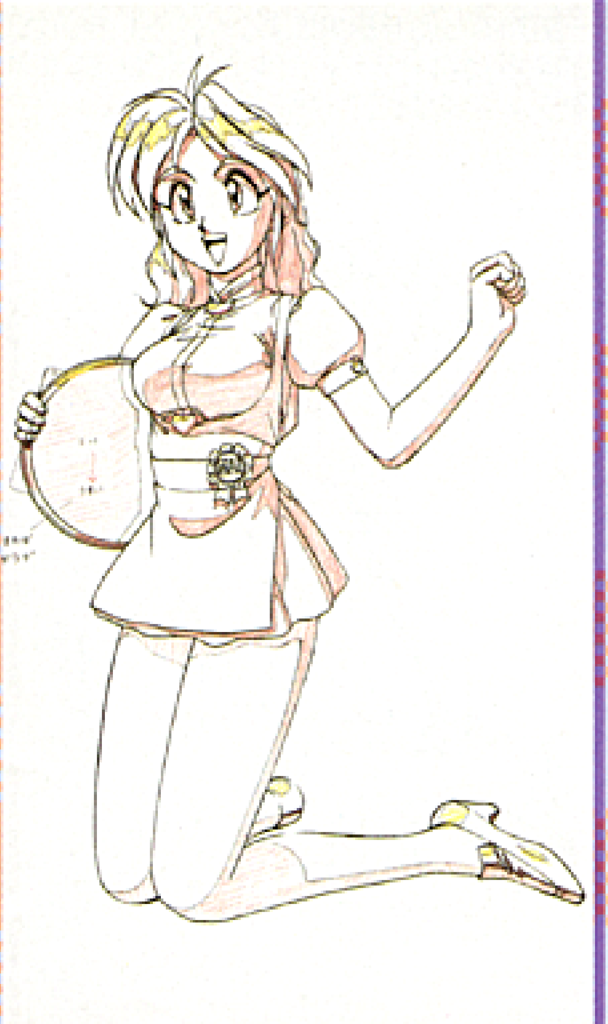
天野 麻衣

ちゃめっけたっぷりの表情で楽しませてくれる「マイ」は、常に人気投票で上位にランクインする「スーチーパイ」の代表的なキャラクターです。







彼女のコスチュームのデザインに関しては、なんの注文も出していません。…本当です。単に「ウエイトレス」という指定をしただけです…本当ですってば！

さりげなく手首にはめたコインロッカーのキーなどにも、園田氏のディティールへのこだわりが感じられます。ちなみにこの絵のポイントは透明なビーチボールに押し付けられた彼女のバストといったところでしょうか？



水野 佑紀

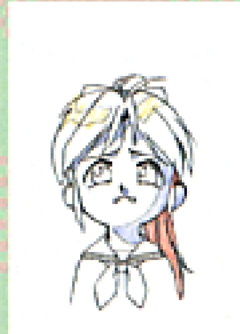
ポニーテールに赤いリボン、セーラー服(夏服)にタレ目とくれば、ある意味で王道を歩んでいますよね！ちなみにエンディングでユキが持っているヨーヨーに「中」と描いてありますが、あれは「中学生」のことではなく「白・發・中」の「中」のことです。誤解のなきように…。









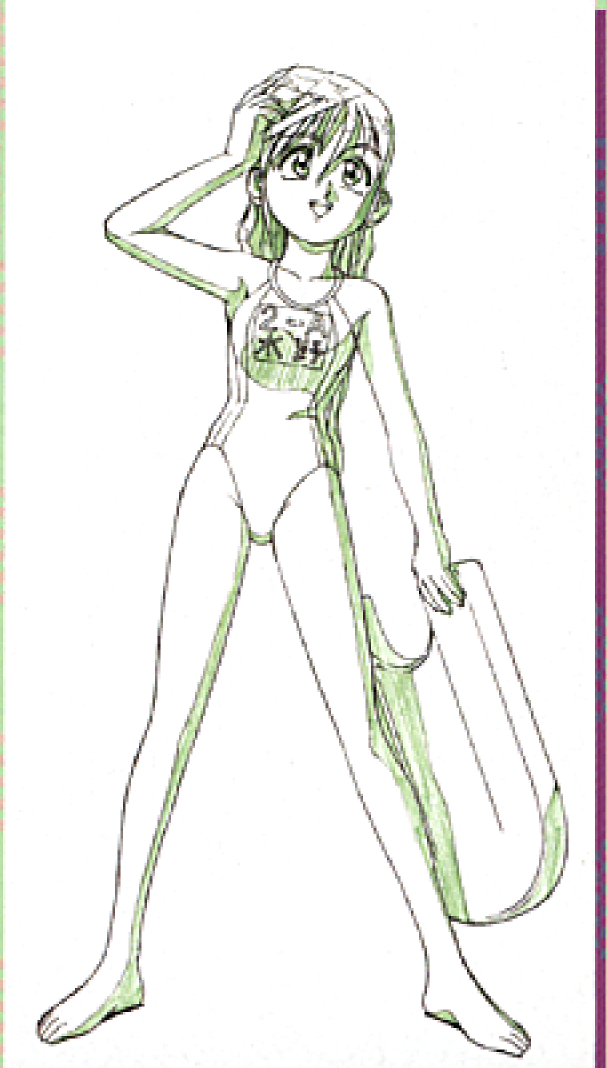






体操服とブルマーのラインは「えんじ色」でなくてはならない！…このあたりにも常人では計り知ることの出来ない美学が存在するのです…たぶん。

そして最後はスクール水着です！手にした「ビート板」で実はこのコがカナヅチであることがわかりますね。

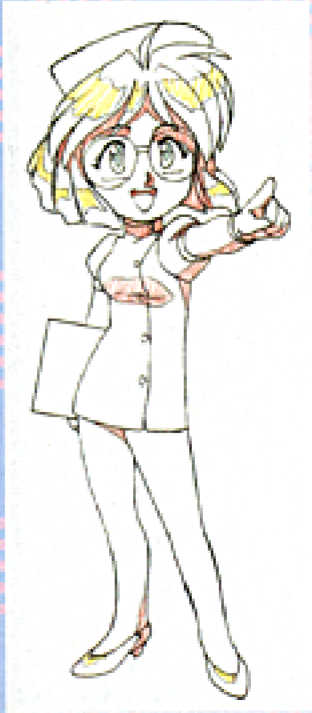


佐々木 留美

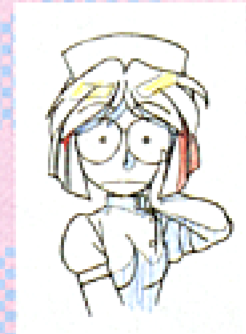
アーケード版の人気投票では第二位と、なかなかの人気者！ちなみにこの「ルミ」と、次の「シホ」のエンディングの内容は園田氏のアイデアによるものです。













色っぽい背中にかわいいリボンが好対照ですね！ちなみに彼女の水着姿があがめるのはプレイステーションだけの特権です。

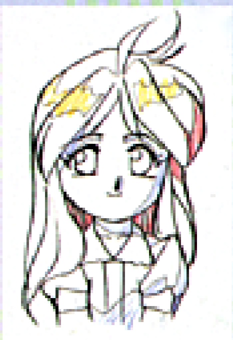


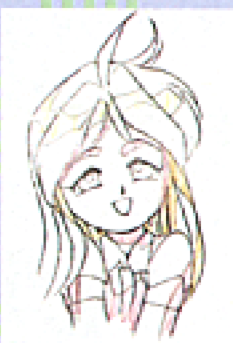


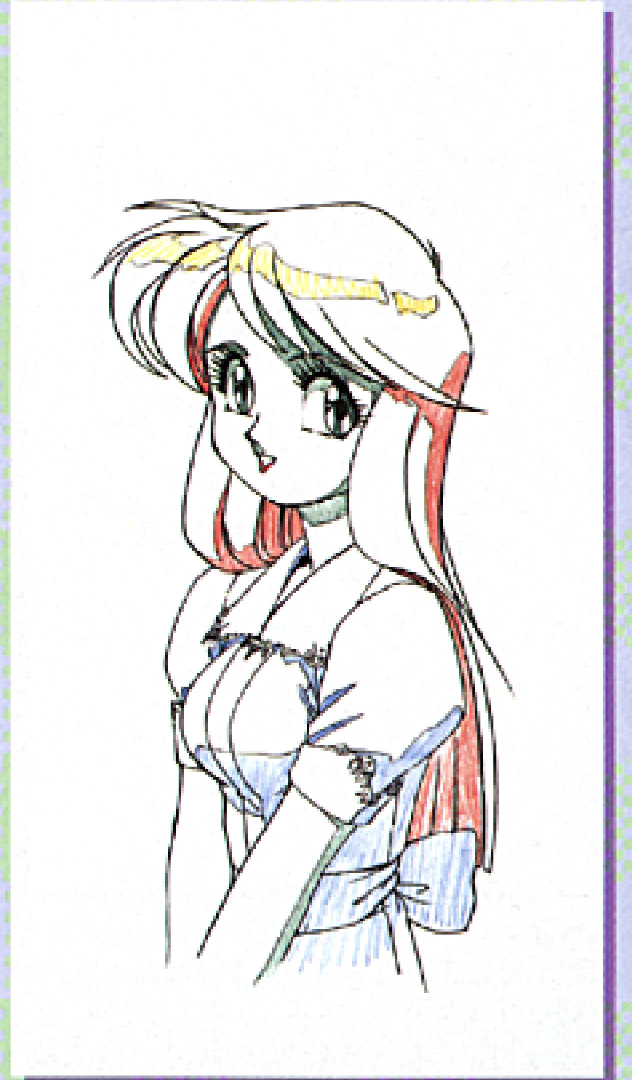
しなをつくってカメラ目線。ちょっとした仕草が、普段の明るいイメージとは違った面を魅せてくれます。

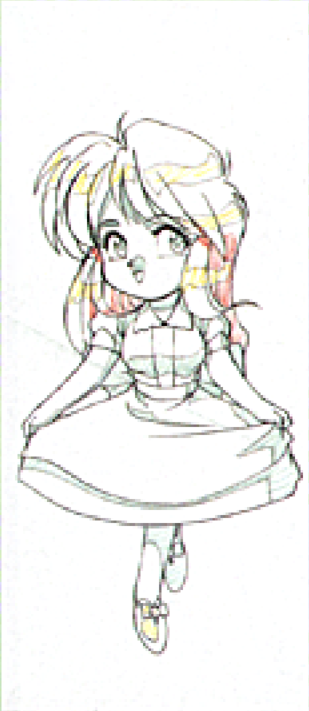
片桐 志穂

家庭用の人気投票ではスーチーパイに次ぐ第２位！そしてアーケード版となってからはなんと主役をさしておいての１番人気！看板娘の「シホ」は、もちろんアーケード版「スーチーパイII」にも出演中です。





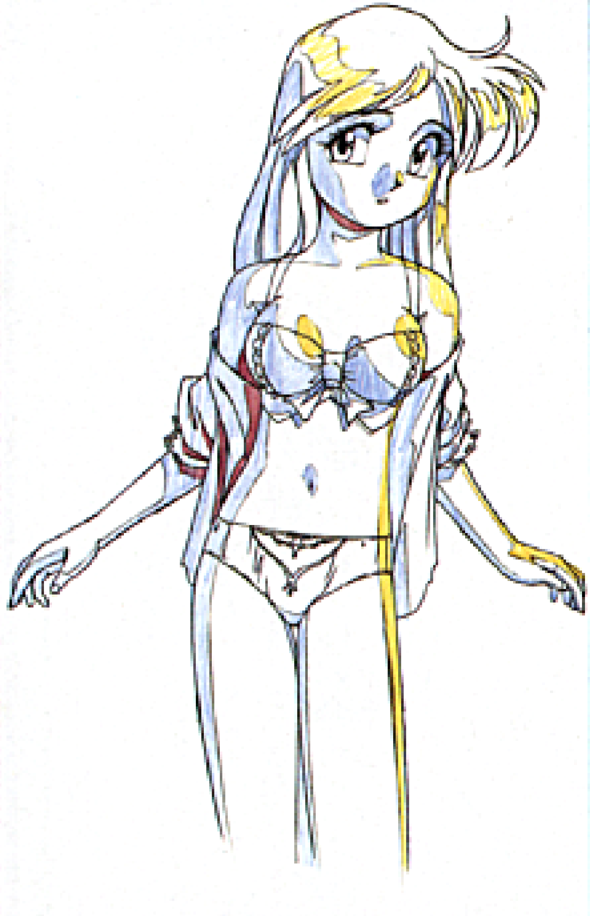


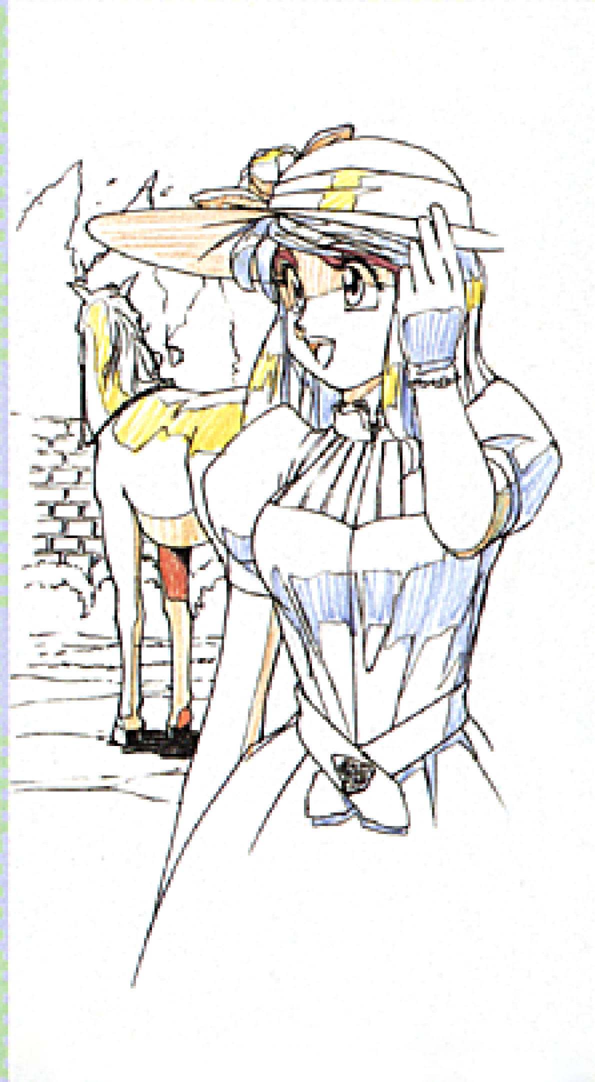






「テンちゃん」こと「イッパツテンホー」は、業務用では「栗毛」だったのですが、CD版は彼女のイメージに合わせて「白馬」にしました。





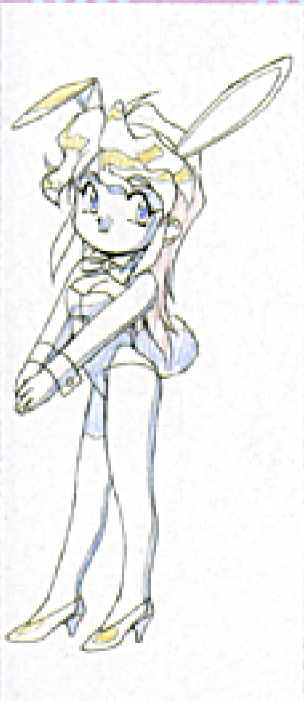
脱ぎかけのシャツや、キョトンとした口もとに彼女の清純なキャラクター性がよくあらわれていますね。

河本 小百合

デフォルメキャラのかわいらしい表情と、ノーマルキャラの色っぽいしぐさのギャップがたまりませんよね。

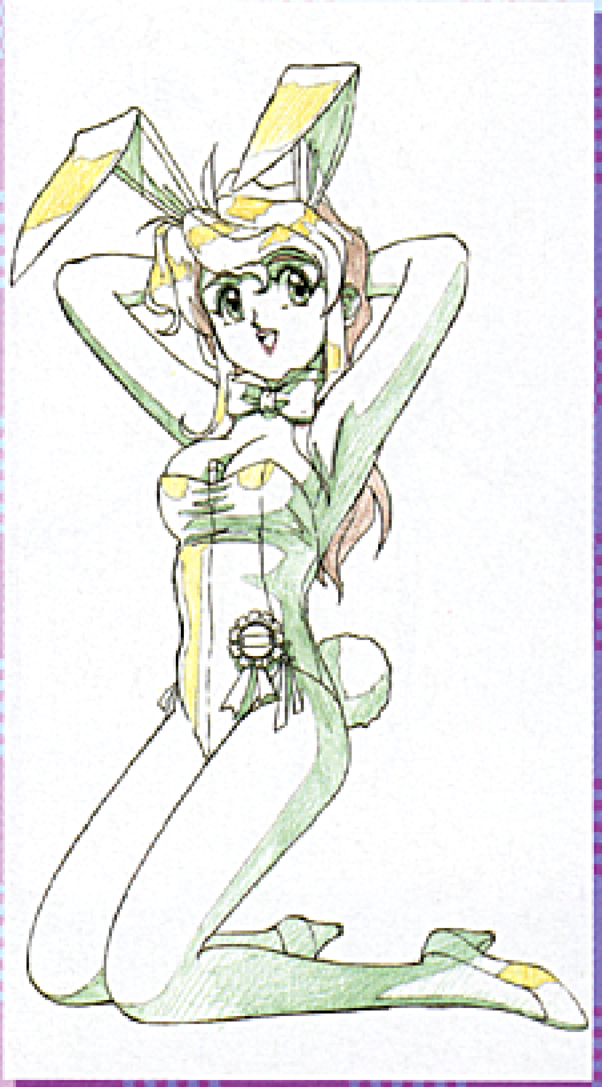












「サユリ」のこのカットはガレージキットにもなっています。まぁ、こうしてみると普通の女のコですよね。こうしてみると…。





各キャラクターの全身図は2画面スクロールを前提に、ちょっと中途半端なタテ長にレイアウトされています。ヒザをついているポーズが多いのは、そのレイアウトにキャラクターをできるだけ大きなサイズで入れる為です。

西野 絵利佳

前髪がチャームポイント。デフォルメ版の表情がまたカワイイですね。本来このデフォルメ版はゲーム画面のドットの荒さへの対策だったのですが、キャラクター性をふくらませせることにもプラスになったようです。















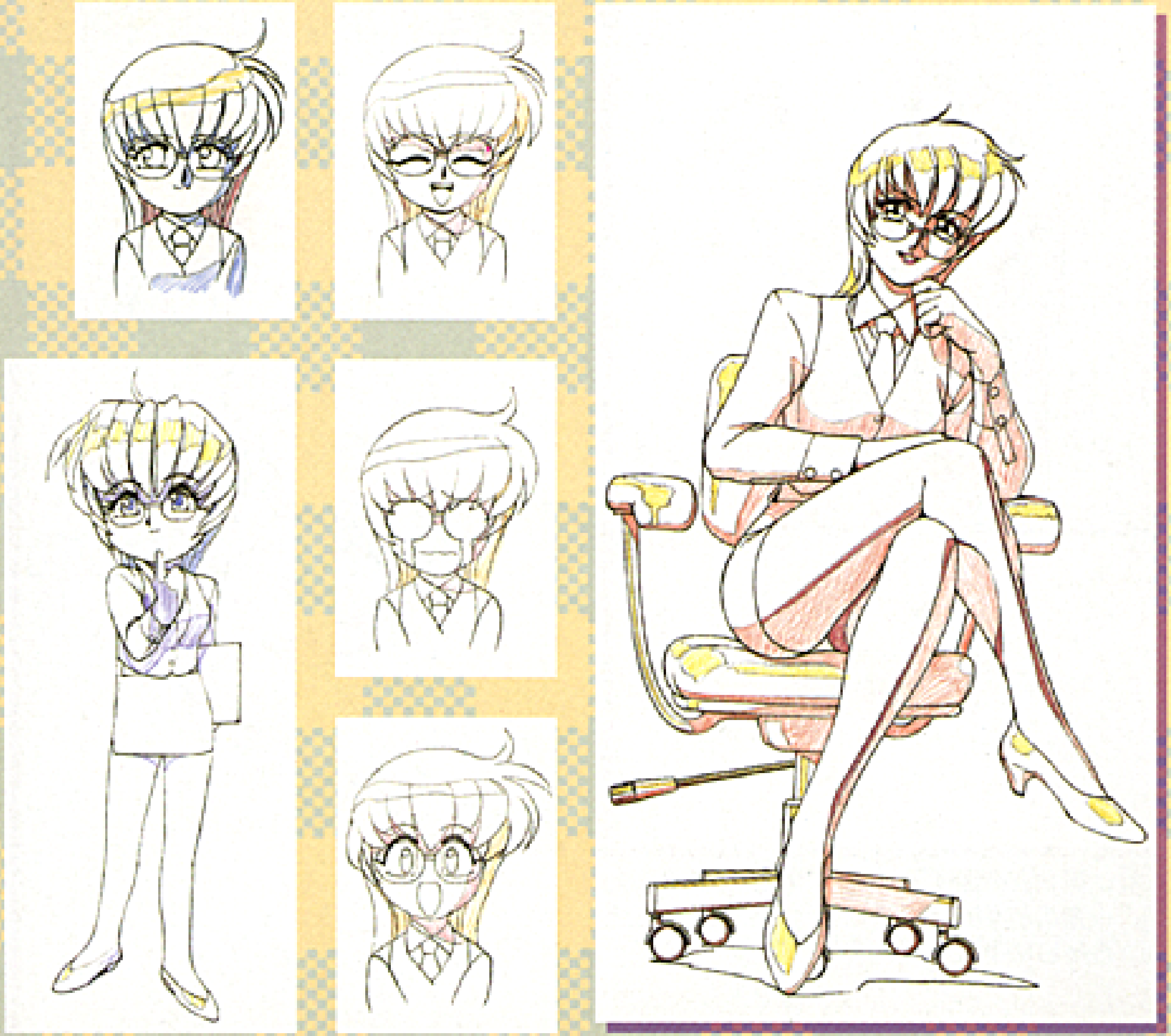
ベレッタ、S&W、レミントン…彼女がさりげなく身につけている銃器の数々に園田氏の趣味が色濃く反映していますね。ちなみにこれは「ワルサーPPK」007も使っていたドイツの名銃です。



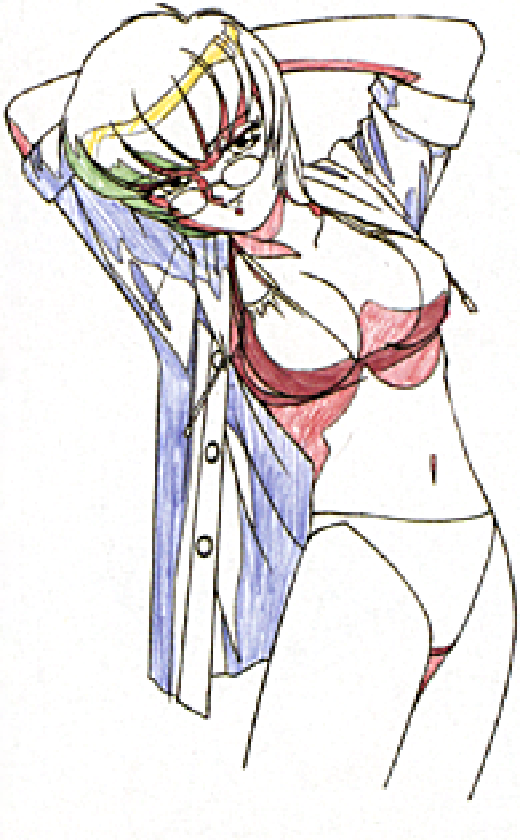
先頃、警官の制服が一新されてしまいましたが、「…昔の制服の方が良かった」…なんて人もいるんじゃありませんか？

南條 理恵

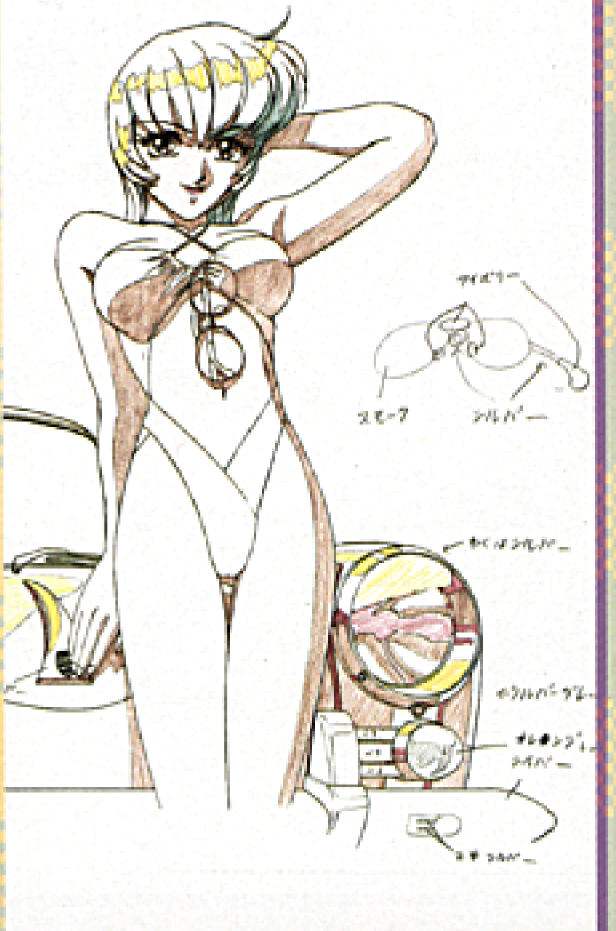
「クールで頭脳明晰」という設定上、「リエ」はあまりコロコロとは表情を変えません。ここでは普段あまり見られない、彼女のユーモラスな表情をお楽しみ下さい。



クールな彼女の大胆な水着姿！…実はエンディングは別の意味でもっと大胆です！（それはそうと、原画では彼女のバックに車が描いてあったのですね。）



彼女の、ちょっとアブないお姉さま的な性格はアーケード版で付加されたものです。



橘 麗華

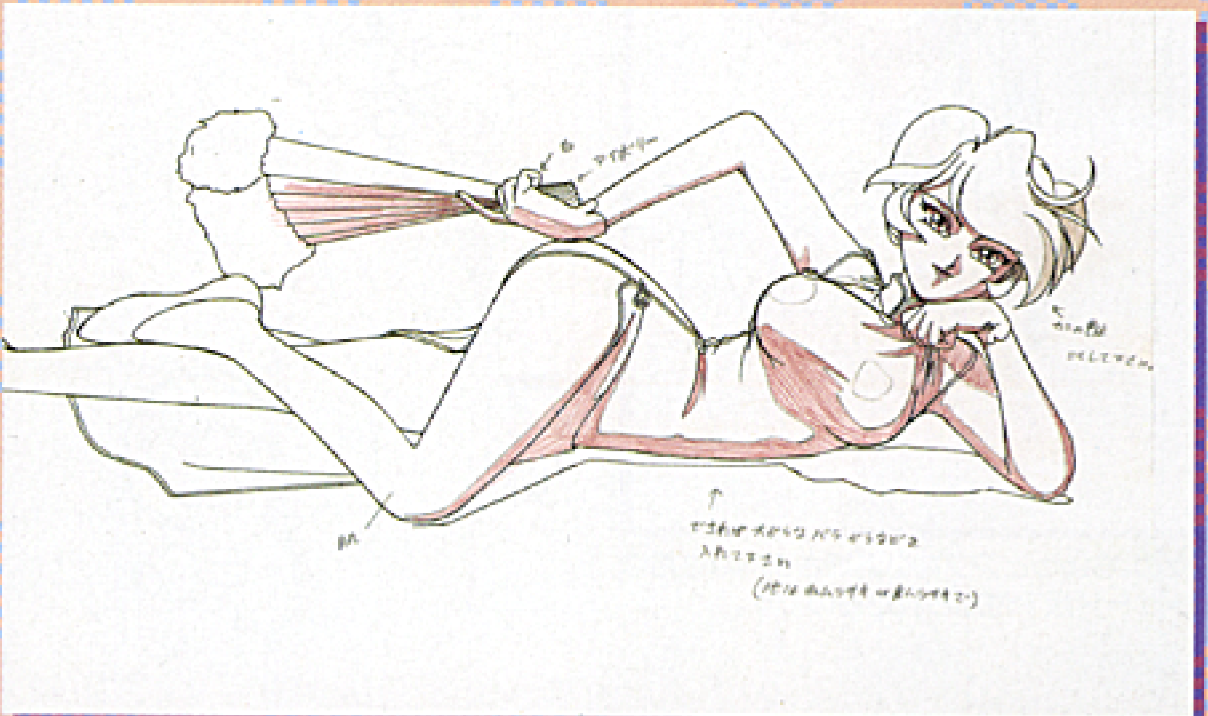
ボスとしての貫禄もじゅうぶん。ハデなチャイナドレスに身を包んだ「レイカ」は園田氏のお気に入りキャラだそうです。











…さて、「スーチーパイ原画集Limited」はいかがでしたでしょうか?けっこう型破りな企画ですよね、これは…。これからもJALECOは皆さんの意見を取り入れて魅力ある製品をお届けしたいと思っております。ぜひぜひご感想をお聞かせ下さい。



特徴のある「おだんご頭」は三つ編みにした髪の毛をぐるぐるとうずまき状に束ねたものだそうです。



